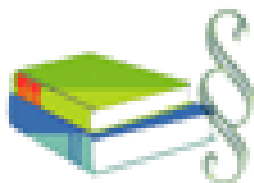


**Приднестровский государственный университет им. Т.Г.Шевченко
Бендерский политехнический филиал**



Школа начинающего педагога.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ.

Составители: Воробьева Н.И.
старший методист по научно-методической работе
БПФ ПГУ им. Т.Г.Шевченко.
Цынцарь А.Л., заместитель директора по НР
БПФ ПГУ им. Т.Г.Шевченко

г. Бендеры, 2007 год

Введение.

Школа начинающего педагога – элемент методической службы Бендерского политехнического филиала ПГУ им. Т.Г. Шевченко, объединяющий молодых и начинающих педагогов.

Спецификой Бендерского политехнического филиала ПГУ им. Т.Г.Шевченко является то, что преподаватели специальных дисциплин не имеют педагогического образования. Опытные инженеры, программисты и др. специалисты, ставшие преподавателями, помимо того «чему учить», они вплотную столкнулись с вопросом «как учить».

Цель Школы начинающего педагога – организация и создание условий для профессионального роста молодых и начинающих педагогов, освоение ими особенностей методики преподавания.

На занятиях Школы начинающего педагога оказывается теоретическая и практическая помощь педагогам по вопросам саморазвития и организации образовательного процесса:

- работа с нормативной документацией;
- современные подходы к учебному занятию;
- культура анализа и самоанализа учебного занятия;

Кроме этого рекомендуется организация взаимопосещений учебных и внеаудиторных занятий начинающих и опытных педагогов.

В первый год работы школы основной формой обучения являются заседания, на которых рассматриваются вопросы дидактики и психологии. Планируется проведение практических занятий по разработке и оформлению учебно-программной документации: написанию планов, отчетов, журнала группы, составлению рабочей программы, календарно-тематических планов.

В качестве отчета по итогам работы школы рекомендуется проведение методической выставки наработанного дидактического материала.

План занятий.

Наименование тем.	Кол-во часов
Модуль 1. Структура учебно-методического комплекса (УМК) дисциплины БПФ.	2
Модуль 2	4
Педагогические технологии учебного процесса.	
Педагогический процесс. Содержание образования.	
Основные педагогические технологии	
Модуль 3.	6
Образовательные технологии в системе высшего образования.	
✓ Технологии активного обучения.	
✓ Технология проектного обучения.	
✓ Модульно-рейтинговая система обучения.	
✓ Информационные технологии	
Модуль 4. Основы подготовки студентов к исследовательской деятельности.	2
Модуль 5.Формы обучения в высшей школе.	2
Модуль 6.Культура анализа и самоанализа учебного занятия.	2
Итоговое занятие.	2
Итого	20

Делайте маленькое дело, но овладевайте им в совершенстве и относитесь к нему как к делу великому.

А.Моруа

Модуль 1. Структура учебно-методического комплекса (УМК) дисциплины БПФ.

Цель: познакомить слушателей с понятием учебно-методический комплекс и его структурой.

Учебно-методический комплекс – это совокупность учебно-методических материалов, способствующих эффективному усвоению и реализации студентами учебного материала дисциплины, входящего в основную образовательную программу по одной из специальностей (направлению).

Учебно-методический комплекс составляют основные и дополнительные учебные и учебно-методические материалы следующего назначения:

- ✓ регламентирующие содержание и порядок освоения учебной дисциплины, самостоятельную работу учащихся и учебно-методическую деятельность преподавателей;
- ✓ определяющие теоретическое содержание дисциплины (раздела, предметной области);
- ✓ ориентированные на практическое применение теоретических знаний и контроль усвоения учебного материала;
- ✓ а также иные материалы учебного назначения.

Основные учебные и учебно-методические материалы, наиболее полно отражающие содержание предметной области дисциплины и являющиеся обязательными для обеспечения учебного процесса.

Дополнительные - учебные и учебно-методические материалы являются вспомогательными при изучении данной дисциплины, позволяют получить более глубокие знания предметной области или отдельных ее разделов, могут быть использованы студентами при подготовке эссе, докладов, рефератов, курсовых и дипломных проектов и т.д.

В состав учебно-методических комплексов входят следующие виды учебных и учебно-методических материалов:

- ✓ учебные программы дисциплин;
- ✓ руководства по изучению дисциплины;
- ✓ учебники;
- ✓ учебные пособия;
- ✓ авторские курсы лекций;
- ✓ сборники задач;
- ✓ сборники ситуационных заданий и упражнений;
- ✓ сборники тестов;
- ✓ лабораторные и иные практикумы;
- ✓ интегрированные пособия для занятий в учебно-тренировочных группах;
- ✓ компьютерные программы;
- ✓ методики и педагогические сценарии проведения занятий;
- ✓ наглядные дидактические материалы;

- ✓ другие материалы для организации самостоятельной работы студентов и учебно-методической работы преподавателей.

Учебно-методические комплексы готовятся для использования на различных носителях информации (твердые бумажные копии, CD-ROM, дискеты, видеокассеты, аудиокассеты и др.)

Модуль 2 Педагогические технологии учебного процесса.

Цель: познакомить слушателей с классической структурой педагогического процесса, а также с понятием педагогическая технология и основными педагогическими технологиями.

Обучение – это самый важный и надежный способ получения систематического образования. Обучение есть нечто иное, как специфический процесс познания, управляемый педагогом. А значит, педагогический процесс это специально организованное, развивающееся во времени и в рамках определенной воспитательной системы взаимодействие педагогов и студентов, направленное на достижение поставленной цели и призванное привести к преобразованию личностных свойств и качеств обучаемых.

Классическая структура педагогического процесса состоит из шести компонентов. Цель – принципы – содержание – методы – средства – формы.

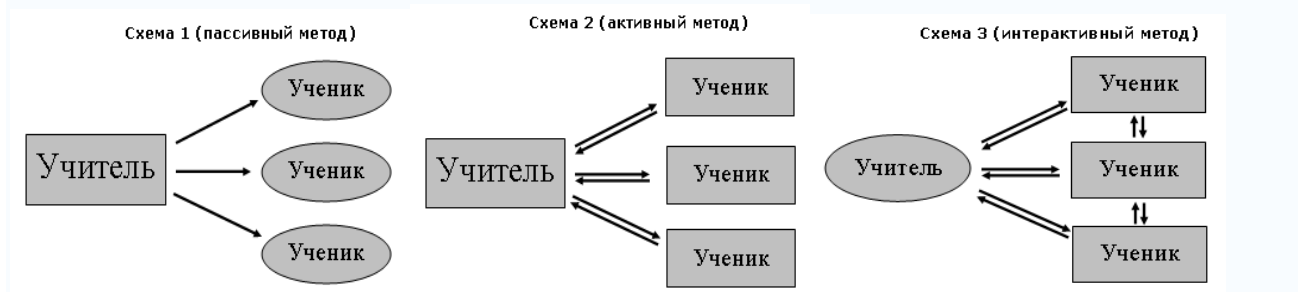
Педагогическая цель – это предвидение педагогом и учащимся результатов их взаимодействия в форме обобщенных мысленных образований, в соответствии с которыми затем отбираются и соотносятся между собой все остальные компоненты педагогического процесса. Понятие цель неразрывно связано с понятием «задача». Задача - порция, часть цели.

Содержание учебного процесса – конкретный ответ на вопрос, чему учить, какие знания отобрать из всех богатств, накопленных человечеством.

Содержание учебного процесса определяется учебными планами, учебными программами по предметам.

Методы обучения – это совокупность приемов и подходов, отражающих форму взаимодействия студентов и педагога в процессе обучения.

С первых дней существования обучения и до сегодняшнего дня сложились, утвердились и получили широкое распространение в общем три формы взаимодействия учителей и учащихся. Для наглядности представим их нижеприведенными схемами.



Из данных схем видно, что методы обучения можно подразделить на три обобщенные группы:

1. Пассивные методы;
2. Активные методы;
3. Интерактивные методы.

Каждый из них имеет свои особенности.

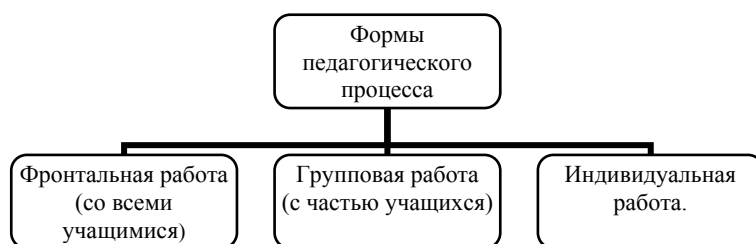
Пассивный метод (схема 1) – это форма взаимодействия студентов и педагога, в которой педагог является основным действующим лицом и управляющим ходом урока, а студенты выступают в роли пассивных слушателей, подчиненных директивам педагога. Связь педагога со студентами осуществляется посредством опросов, самостоятельных, контрольных работ, тестов и т. д. С точки зрения современных педагогических технологий и эффективности усвоения студентами учебного материала пассивный метод считается самым неэффективным, но, несмотря на это, он имеет и некоторые плюсы. Это относительно легкая подготовка к уроку со стороны педагога и возможность преподнести сравнительно большее количество учебного материала в ограниченных временных рамках урока. С учетом этих плюсов, многие педагоги предпочитают пассивный метод остальным методам. Надо сказать, что в некоторых случаях этот подход успешно работает в руках опытного педагога, особенно если студенты имеют четкие цели, направленные на основательное изучение предмета. Лекция - самый распространенный вид пассивного урока. Этот вид урока широко распространен в ВУЗах, где учатся взрослые, вполне сформировавшиеся люди, имеющие четкие цели глубоко изучить предмет.

Активный метод (схема 2) – это форма взаимодействия студента и педагога, при которой педагог и студент взаимодействуют друг с другом в ходе урока и студенты здесь не пассивные слушатели, а активные участники урока. Если в пассивном уроке основным действующим лицом и менеджером урока был педагог, то здесь педагог и студент находятся на равных правах. Если пассивные методы предполагали авторитарный стиль взаимодействия, то активные больше предполагают демократический стиль. Многие между активными и интерактивными методами ставят знак равенства, однако, несмотря на общность, они имеют различия. Интерактивные методы можно рассматривать как наиболее современную форму активных методов.

Интерактивный метод (схема 3). Интерактивный («Inter» - это взаимный, «act» - действовать) – означает взаимодействовать, находится в режиме беседы, диалога с кем-либо. Другими словами, в отличие от активных методов интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие студентов не только с педагогом, но и друг с другом и на доминирование активности студентов в процессе обучения. Место педагога в интерактивных уроках сводится к направлению деятельности студентов на достижение целей урока. Педагог также разрабатывает план урока (обычно, это интерактивные упражнения и задания, в ходе выполнения которых студент изучает материал). Следовательно, основными составляющими интерактивных уроков являются интерактивные упражнения и задания, которые выполняются студентами. Важное отличие интерактивных упражнений и заданий от обычных в том что, выполняя, их студенты не только и не столько закрепляют уже изученный материал, сколько изучают новый.

Средства это способы работы с содержанием используемые в единстве с методами.

Форма организации педагогического процесса - внешнее выражение акта воспитательного взаимодействия учителя и учащихся. Форма характеризуется числом участников воспитательного взаимодействия, местом, временем и порядком его осуществления.



Педагогическая технология" является тем педагогическим феноменом, который сосредоточивает в себе возможность решения триединой задачи: помочь педагогу овладеть теоретико-методологическими, методическими, психолого-педагогическими и операционными основами воспитательного процесса, воспитательного воздействия и взаимодействия, передать эти знания и умения своим воспитанникам, а главное - помочь в личностном совершенствовании самого педагога-воспитателя, формировании в нем таких качеств, как гуманность, толерантность, искренность, креативность (творчество), которые востребованы сегодня в деятельности педагога.

Понятие "Педагогическая технология" в последнее время вошло в оборот и употребляется широко, хотя неопределенно и неоднозначно. Обычно оно означает приемы работы учителя в сфере обучения и воспитания. В зарубежной педагогике значение этого понятия ограничено сферой обучения.

Что такое технология и чем она отличается от программы и методики?

Программа — документ, определяющий задачи воспитания и содержание обучения. А технология — это инструментарий, при помощи которого эти задачи решаются. То есть программа отвечает на вопросы «**что делать?**» и «**зачем делать?**». Рассмотрим отличие технологии от методики?

Педагогика традиционно делилась на части, существующие как бы отдельно друг от друга: например, методика преподавания математики, и так далее. Технология же — это некий общий подход к преподаванию, который должен увязать все методики в единую систему.

Если ты понял, **как** решать образовательные задачи, — ты открыл для себя какие-то общие приемы объяснения, взаимодействия с учащимися, виды заданий и т.п. и сможешь реализовать это и на уроках по математике, и по физическому воспитанию, и по спец. дисциплинам.

Кроме того — и в этом отличие технологии от методики, — технология дает гарантированный результат, который методика обещать не может. Технология же говорит: «Чтобы достигнуть такого-то результата, надо делать то-то и то-то в такой-то последовательности, т.е. **как делать?**». Следовательно, под понятием «педагогическая технология» имеется в виду определенное нормированное устройство учебного процесса (форма организации, содержание, методы подготовки, продукты и результаты на выходе) или учебной деятельности, которое целевым образом меняет учеников или позволяет им измениться самостоятельно. Каждая конкретная технология имеет собственное назначение, границы применения и возможности в инновационной подготовке.

Основные педагогические технологии.

- ✓ Традиционное обучение
- ✓ Педагогика сотрудничества
- ✓ Развивающее обучение
- ✓ Игровое обучение
- ✓ Проблемное обучение
- ✓ Программированное обучение
- ✓ Контекстное обучение
- ✓ Активное обучение
- ✓ Частнопредметные технологии обучения
- ✓ Авторские педагогические технологии

✓ Компьютерные технологии обучения.

Традиционное обучение представляет собой обучение знаниям, умениям и навыкам по схеме: изучение нового - закрепление - контроль - оценка.

Педагогика сотрудничества — педагогика, основывающаяся не на классическом принципе «делай, как я сказал», а на «делай как я». Педагогика сотрудничества - направление в отечественной педагогике, в котором в середине 70-х годов стали возрождаться прогрессивные гуманистические идеи. Основными положениями педагогики сотрудничества являются отношения сотрудничества и взаимодействия с воспитанниками, учение без принуждения, идеи трудной цели, опоры, свободного выбора, опережения, крупных блоков, самоанализа и самооценки, создания высокого интеллектуального фона в группе, личностного подхода

Развивающее обучение – это целостная педагогическая система, альтернативная традиционной системе обучения. Для развивающих технологий конкретные знания являются, прежде всего, средством достижения главной цели - развития интеллектуальных возможностей человека. Процесс получения конкретных знаний должен быть построен так, чтобы при этом целенаправленно развивались и совершенствовались интеллектуальные возможности человека.

Игровое обучение — это форма учебного процесса в условных ситуациях, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта во всех его проявлениях: знаниях, навыках, умениях, эмоционально-оценочной деятельности.

Проблемное обучение — это такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством преподавателя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками и умениями и развитие мыслительных способностей (Г. К. Селевко, 1998).

Программированное обучение - система методов и средств обучения, основой которого выступает самостоятельное приобретение знаний и навыков студентами, за счет пошагового усвоения материала. Разработаны специальные программированные учебные пособия. Роль преподавателя сводится к отслеживанию психологического состояния слушателя и эффективности поэтапного освоения им учебного материала, а, в случае необходимости, регулированию программных действий.

Знаково-контекстное (или просто контекстное) обучение — форма активного обучения, предназначенная для применения в высшей школе, ориентированная на профессиональную подготовку студентов и реализуемая посредством системного использования профессионального контекста, постепенного насыщения учебного процесса элементами профессиональной деятельности.

Активное обучение — представляет собой такую организацию и ведение учебного процесса, которая направлена на всемерную активизацию учебно-познавательной деятельности обучающихся посредством широкого, желательного комплексного, использования как педагогических (дидактических), так и организационно- управленческих средств.

Компьютерная технология обучения - система обучения, одним из технических средств которой является компьютер.

Модуль 3. Образовательные технологии в системе высшего образования.

Очень тяжело менять, ничего,
не меняя, но мы будем!

М.Жванецкий

Цель: изучить сущность, содержание, назначение технологий образовательного процесса; познакомить слушателей с основными формами обучения в высшей школе и требования к их организации в контексте современных тенденций развития высшей школы.

Высшая школа занимает свое ведущее место в системе непрерывного образования. Она прямо и опосредованно связана с экономикой, наукой, технологией и культурой общества в целом. Поэтому ее развитие является важной составной частью стратегии общего национального развития.

Известно, что требования к подготовке специалиста формулируются вне системы образования. Они исходят из общих экономических и общественных целей государства.

В качестве важнейших характеристик проблемы профессиональной подготовки будущих специалистов определены: результативность; экономичность (в единицу времени эффективно усваивается больший объем учебного материала); эргономичность (обучение происходит в обстановке сотрудничества, положительного эмоционального микроклимата, без перегрузки и переутомления); создание высокой мотивации к изучению предмета, что позволяет выявлять личностные качества обучаемых, раскрывать их резервные возможности.

К числу сущностных характеристик профессионально ориентированных технологий обучения в высшей педагогической школе относятся: использование новейших достижений дидактики, психологии, информатики и других наук; повышение информативной емкости содержания обучения; развитие общеучебных навыков; методическое сопровождение, обеспечение высокой мыслительной активной деятельности обучающихся и др.

Качество владения предметом зависит не столько от способностей учащихся, сколько от научно разработанной системы обучения, которая должна опираться на достижения базисных и смежных наук.

Сегодня наиболее продуктивными и перспективными являются технологии, позволяющие организовать учебный процесс с учетом профессиональной направленности обучения, а также с ориентацией на личность учащегося, его интересы, склонности и способности. Повышение эффективности технологий возможно только при условии преобладания на всех этапах учебного процесса творческой, поисковой деятельности студентов над исполнительской, репродуктивной; ухода от жесткой унификации, единообразия целей, содержания, методов, средств и организационных форм обучения, развития и воспитания; индивидуализации и дифференциации и самой учебно-познавательной деятельности.

Интенсификация и активизация процесса обучения предполагает сегодня не столько увеличение объема передаваемой информации, сколько создание дидактических и психологических условий осмысления учения. Одновременное воздействие на осознаваемую и неосознаваемую сферы психической деятельности является существенным фактором, открывающим широкие возможности мобилизации резервов памяти. В процессе передачи учебной информации наряду с вербальным воздействием на сознательную сферу, педагог одновременно влияет на подсознательную сферу учащихся. Исследования в психолингвистике показывают, что человек запоминает предложения не как простые цепочки слов, а как некий смысл, некое содержание, поэтому запоминание их облегчается. Эмоции же направляют восприятие в нужное русло, помогая осмыслить и понять речевое сообщение.

Эмоциональное состояние учащегося в значительной степени определяет его умственную и физическую работоспособность. Отрицательные эмоции снижают работоспособность, положительные — повышают производительность и продуктивность учебного труда. Высокий эмоциональный тонус аудитории и ее включенность в учебный процесс обеспечивает реализацию установки на раскрытие резервов личности учащегося.

В современной дидактике дискуссионный принцип подачи материала вошел в практику в форме проблемного обучения, когда педагог предлагает учащимся ряд исходных данных с тем, чтобы в процессе самостоятельного поиска они сами нашли решение того или иного вопроса. Искусство педагога проявляется в умении направить дискуссию по учебной проблеме в нужное русло. Полноценное общение начинается там, где человек умеет и не боится высказывать точку зрения по любому обсуждающемуся вопросу, аргументировать ее, возразить собеседнику.

Если нет психологического комфорта на занятии, то парализуются и другие стимулы к учебно-познавательной деятельности. Главная ценность отношений между педагогом и учащимся — их сотрудничество и сотворчество, которое предполагает совместный поиск, принципиальный, но доброжелательный совместный анализ успехов и просчетов. В этом случае из ведомого учащийся превращается в инициативного партнера. Возможности существенного продвижения по пути дифференциации и индивидуализации обучения видятся нам на основе создания новых поколений учебных программ с максимально конкретизированным уровнем успехов каждого обучающегося, достижение которого объективно проверяется педагогом при помощи компактных методик. Вместе с тем современная профессионально-ориентированная технология подготовки студентов предполагает учет, как общих закономерностей формирования личности, так и индивидуальных особенностей обучающихся, развития в каждом из них способностей, интересов и склонностей. Именно такой подход к обучению, как представляется, становится особенно актуальным в условиях вариативного образования.

В современных условиях творческий педагог — это, прежде всего исследователь, обладающий следующими личностными качествами: научным психолого-педагогическим мышлением, высоким уровнем педагогического мастерства, определенной исследовательской смелостью, развитой педагогической интуицией, критическим анализом, потребностью в профессиональном самовоспитании и разумным использованием передового педагогического опыта. Все эти качества, так или иначе, характеризуют готовность преподавателя к организации профессиональной творческой деятельности. Преподаватель должен быть готов к любым изменениям. Вступающим в жизнь молодым преподавателям в течение профессиональной карьеры придется принять и потом отказаться от 2–3 образовательных парадигм. Поэтому все большее значение приобретает такое качество личности преподавателя как открытость инновациям. Он должен уметь проектировать учебный процесс в условиях быстрых изменений.

На сегодняшний день перед образованием стоит вопрос «Как добиться в процессе обучения гарантированного результата?». На этот вопрос дидактика отвечает, используя технологии обучения.

А) Технология активного обучения — такая организация учебного процесса, при которой невозможно неучастие в познавательном процессе: либо каждый учащийся имеет определенное ролевое задание, в котором он должен публично отчитаться, либо от его деятельности зависит качество выполнения поставленной перед группой познавательной задачи. Включает в себя методы, стимулирующие познавательную деятельность обучающихся. Драматизация в обучении — инсценирование, разыгрывание по ролям содержания учебного материала на уроках (ролями могут наделяться не только живые персонажи, но и любые неживые предметы, и феномены из любой области знаний). Инверсия (от лат. *inversio* — переворачивание, перестановка) — перестановка слов, нарушающая их обычный порядок; доказательство тезиса, противоположного тому, что только что был доказан. Метод групповой дискуссии — 1) организация совместной

коллективной деятельности, цель которой интенсивное и продуктивное решение групповой задачи; 2) прием, позволяющий в процессе непосредственного общения путем логических доводов воздействовать на мнения, позиции и установки участников дискуссии. Метод морфологического анализа - один из методов активного обучения, когда вначале выделяются главные характеристики объекта-оси, а затем по каждой из них записываются всевозможные варианты-элементы. Имея записи по всем осям и комбинируя сочетания разных элементов, можно получить большое число возможных вариантов, порой и самых неожиданных. Метод фокальных объектов - метод, заключающийся в том, что признаки нескольких случайно выбранных объектов переносят на рассматриваемый (фокальный, находящийся в фокусе внимания) объект, в результате чего получаются необычные сочетания, позволяющие преодолеть психол. инерцию и косность. Рассматривая возникающие сочетания (напр.: «толстолистая личность», «мощная личность», «вечная личность», получившиеся при наложении случайного объекта «фикус» на фокальный - «личность»), можно прийти к оригинальным идеям. Метод эвристических вопросов - применяется для сбора дополнительной информации в условиях проблемной ситуации или для упорядочения уже имеющейся информации в процессе решения творческих задач. Этот метод идет от древнеримского теоретика ораторского искусства Квинтилиана, рекомендовавшего своим ученикам ставить перед собой семь вопросов: кто? (субъект), что? (объект), зачем? (цель), где? (место), чем? (средства), как? (метод), когда? (время). Мозговая атака (брейншторминг) (от англ. brain storming) - метод активизации мыслительных процессов путем совместного поиска решения трудной проблемы, предложенный американским психологом А.Осборном. В процессе М.а. обстановка в группе, в которую входит до 10 человек, должна быть непринужденной, люди раскованны, недопустимы критика и самокритика; все идеи, даже парадоксальные и нереальные, принимаются и проходят групповую экспертизу. Театрализация в обучении - инсценировки разножанровых театральных представлений по учебному материалу во внеучебное время с большим количеством участников, продолжительные по времени, с декорациями и т. п. атрибутами.

Все формы обучения нацеливают на развитие определенных навыков и умений самостоятельной деятельности, обеспечивают переход обучения к самообразованию.

Формы обучения	Функции активной формы обучения	Формы реализации
Практическая	1.Закрепление теоретического материала, полученного в ходе занятий и самостоятельной работы. 2.Вооружение основными умениями и навыками, необходимыми для владения данной темой по программе. 3.Формирование навыков исследовательской самостоятельной работы.	1.Упражнения по образцу. 2. Упражнения в практическом применении формируемых умений и навыков. 3.Самостоятельное выполнение упражнений.
Семинар	1.Углубление знаний по отдельным вопросам теории и практики предмета. 2. Развитие интереса к знаниям и к предмету. 3. Формирование самообразовательных навыков при изучении литературных источников, их конспектирования, анализа и систематизации знаний по теме (или темам).	1. Доклады уч-ся и их последующее обсуждение, обмен мнениями по проблемам, вынесенным на семинар 2.Выступление ученого или специалиста той или иной области, ответы на вопросы уч-ся и обмен мнениями по вопросам, затронутым в выступлении.
Лекция	1.Вооружение уч-ся информационно - познавательными и методическими знаниями, умениями и навыками. 2.Вооружение умениями отбирать содержание материала, в соответствии с логикой предмета или	1.Начинать с четкой формулировки главной проблемы и раскрытие путей ее решения. 2.Раскрытие плана и литературы по данной теме лекции 3.Четкое структурирование содержания лекции в соответствии с ее целями, планом 4.Обязательность обобщения по

	научного открытия. 3. Формирование потребности расширения своих знаний и превращение их в способы практической деятельности	вопросам группы вопросов, по содержанию всей лекции. 5. Включение содержания лекций контрольных заданий-миниатюр. 6. Записать тезисы сообщения, составить план прослушивания лекций, конспектирование.
Зачёт	1. Получение информации об уровне знаний, умений и навыков каждого учащегося по изучаемому материалу. 2. Систематизация знаний по теме (или темам). 3. Вычисление опорных знаний и ведущих понятий темы.	1. Беседа на уроке (или после уроков с группой учащихся , одинаковыми по уровню знаний). 2. Фронтальная беседа на уроке по ранее предложенной программе 3. Письменная работа по теории с ответом на качественные вопросы.
Консультация	1. Выявление и предупреждение индивидуальных затруднений уч-ся в ходе изучения материала (диагностика затруднений). 2. Оказание помощи в преодолении затруднений и углубление в суть изучаемой проблемы.	1. Индивидуальные и групповые занятия (на уроках и во внеурочное время). 2. Фронтальная беседа на уроке по общеклассным занятиям.
Учебная конференция	1. Обобщение материала по какому-либо разделу или большой теме. 2. Подведение итогов творческой работы коллектива увлечённых единомышленников. 3. Формирование навыков исследовательской работы.	1. Доклады, выступления 2. Защита рефератов, действующих макетов. 3. Оценка результатов опытов, наблюдений, экскурсий, работы с литературными и другими источниками.

Б) Информационные технологии.

Современные образовательные технологии можно рассматривать как два направления: 1) традиционные технологии, к которым относятся все технологии, используемые в докомпьютерной эре; 2) информационные технологии, к которым относятся компьютерно-ориентированные технологии и Интернет – технологии.

Под информационными технологиями мы будем понимать совокупность принципиально новых методов работы с данными, обеспечивающих целенаправленное создание и передачу, сбор и хранение, распространение и отображение информации с целью повышения скорости и эффективности, снижения трудоемкости, обеспечения надежности и оперативности получения и использования информации, подчиненных целям и задачам учебно-воспитательного процесса.

Компьютерно-ориентированные технологии – это использование обучающих программ, подготовка авторских программ и тестов, компьютерное моделирование, мультимедиа.

Компьютер, как и другие, информационно емкие носители, должен выполнять сугубо вспомогательные функции представления по возможности объективной, «бесстрастной» учебной информации, которая должна помочь педагогу и обучающемуся, не отклоняясь от целей и ценностей образования, его высших культуuroобразующих и менталесозидательных функций, получить ту систему аргументов, которые способствуют достижению именно этих целей. Поэтому любые образовательные компьютерные программы должны обязательно проверяться на их собственно педагогическую целесообразность, проходить своеобразную экспертизу с учетом тех ценностных критериев, которые и должны быть предметом особой заботы новой парадигмы личностно-созидательного образования.

Компьютер позволяет обучающимся выявить причины собственных действий, планировать их и осуществлять рефлекссию, трансформировать и самостоятельно конструировать предметное содержание, с которым они работают. При компьютерном обучении слушатели вводятся и в мир своей будущей профессиональной деятельности, им показывают сферы применения теоретических понятий, фактов, закономерностей в реальных жизненных условиях. Оно обеспечивает всеобщую грамотность общества и

используется в качестве средства, повышающего эффективность обучения, способствует реализации известных дидактических принципов организации учебного процесса, наполняет деятельность учителя, преподавателя принципиально новым содержанием, позволяя им сосредотачиваться на своих главных – обучающих, воспитательных и развивающих – функциях.

При использовании компьютерно-ориентированных технологий в обучении предъявляются повышенные требования и к преподавателю, к его знаниям в предметной области, к его личным качествам, так как меняется его роль. Он выступает как организатор деятельности обучающихся, генератор задач.

Новые государственные программы и образовательные стандарты предусматривают в учебном процессе и использование Интернета. Актуальность применения Интернет – технологий продиктована, прежде всего, педагогическими потребностями в повышении развивающего обучения, в частности, потребностью формирования навыков самостоятельной учебной деятельности, исследовательского подхода в обучении, критического мышления, новой информационной культуры.

К Интернет – технологиям будем относить: создание обучающих сайтов, умение вести диалог с другими пользователями сети, умение работать с современными гипертекстовыми и гипермедийными системами, электронная почта, телеконференции, общение в режиме реального времени, т.е. все то, что связано со спецификой общения пользователей Интернета.

Широкое внедрение в образовательный процесс Интернет – технологий позволяет не только обеспечить свободу составления индивидуальной образовательной траектории, программы обучения путем выбора модулей системы учебных дисциплин, свободное развитие индивидуальности обучающегося, возможность получения профессионального образования, но и получить доступ к самой разнообразной научной, технической и гуманитарной информации, последним новостям.

Применение информационных технологий существенным образом преобразует мыслительную деятельность человека, формирует не только логическое, но и критическое мышление – качества, необходимые для выработки нового стиля мышления, а также позволяет полностью устранить одну из важнейших причин отрицательного отношения к учебе – отставание, обусловленное непониманием сути проблемы, значительным пробелам в знаниях. В процессе работы на компьютере мышление оказывается тем системообразующим процессом, на который влияют как внешние, так и внутренние условия деятельности, и который направляет на принятие решения. При этом повышается общий уровень интеллектуальной деятельности.

В) Технология проектного обучения.

Проектирование – это создание идеального описания будущего объекта, предшествующее его реализации. Методология проектирования в последние десятилетия получила большое развитие, впитав в себя совокупность процедур постановки задачи, генерации вариантов, выбора, оптимизации, принятия решений и других. В настоящее время общепризнанно, что почти любая преобразующая и(или) созидательная деятельность человека может и должна опираться на методологию проектирования или ее отдельные процедуры.

В настоящее время любая научно–исследовательская деятельность связана с выполнением различных проектов. Проекты разрабатываются практически во всех сферах деятельности. Перед необходимостью преобразовывать ситуации, создавать искусственные объекты и структуры, разрабатывать алгоритмы действий, планировать этапы достижения определенных целей стоит любой человек! По существу мы проектируем всякий раз, когда

В чем же суть проектного обучения? Главные идеи состоят в следующем: с большим увлечением выполняется учащимся только та деятельность, которая им выбрана свободно

самим; деятельность строится не в русле учебного предмета; опора на сиюминутные увлечения учащихся; истинное обучение никогда не бывает односторонним, важны и побочные сведения т др. Проектный метод предполагал изначально использование окружающей жизни как лаборатории, в которой и происходит процесс познания

Цель проектного обучения состоит в том, чтобы создать условия, при которых учащиеся: самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников; учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах; развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения); развивают системное мышление.

Исходные теоретические позиции проектного обучения:

1. в центре внимания - ученик, содействие развитию его творческих способностей;
2. образовательный процесс строится не в логике учебного предмета, а в логике деятельности, имеющей личностный смысл для ученика, что повышает его мотивацию в учении;
3. индивидуальный темп работы над проектом обеспечивает выход каждого ученика на свой уровень развития;
4. комплексный подход в разработке учебных проектов способствует сбалансированному развитию основных физиологических и психических функций ученика;
5. глубокое, осознанное усвоение базовых знаний обеспечивается за счет универсального их использования в разных ситуациях.

Взаимодействие учителя и учащихся в образовательном процессе.

Стадии разработки проекта:

- ✓ разработка проектного задания,
- ✓ разработка самого проекта,
- ✓ оформление результатов,
- ✓ общественная презентация,
- ✓ рефлексия.

<i>Стадии</i>	<i>Деятельность учителя</i>	<i>Деятельность учащихся</i>
1. Разработка проектного задания		
1.1. Выбор темы проекта	Учитель отбирает возможные темы и предлагает их учащимся.	Учащиеся обсуждают и принимают общее решение по теме.
	Учитель предлагает учащимся совместно отобрать тему проекта.	Группа учащихся совместно с учителем отбирает темы и предлагает классу для обсуждения
	Учитель участвует в обсуждении тем, предложенных учащимися	Учащиеся самостоятельно подбирают темы и предлагают классу для обсуждения.
1.2. Выделение подтем в теме проекта	Учитель предварительно вычленяет подтемы и предлагает учащимся для выбора	Каждый ученик выбирает себе подтему или предлагает новую.

	Учитель принимает участие в обсуждении с учащимися подтем проекта	Учащиеся активно обсуждают и предлагают варианты подтем. Каждый ученик выбирает одну из них для себя (т.е. выбирает себе роль).
1.3. Формирование творческих групп	Учитель проводит организационную работу по объединению школьников, выбравших себе конкретные подтемы и виды деятельности	Учащиеся уже определили свои роли и группируются в соответствии с ними в малые команды
1.4. Подготовка материалов к исследовательской работе: формулировка вопросов, на которые нужно ответить, задание для команд, отбор литературы	Если проект объемный, то учитель заранее разрабатывает задания, вопросы для поисковой деятельности и литературу	Отдельные учащиеся старших и средних классов принимают участие в разработке заданий. Вопросы для поиска ответа вырабатываются могут в командах с последующим обсуждением классом.
1.5. Определение форм выражения итогов проектной деятельности	Учитель принимает участие в обсуждении	Учащиеся в группах, а затем в классе обсуждают формы представления результата исследовательской деятельности: видеофильм, альбом, натуральные объекты, литературная гостиная и т.д.
2. Разработка проекта	Учитель консультирует, координирует работу учащихся, стимулирует их деятельность.	Учащиеся осуществляют поисковую деятельность
3. Оформление результатов	Учитель консультирует, координирует работу учащихся, стимулирует их деятельность	Учащиеся вначале по группам, а потом во взаимодействии с другими группами оформляют результаты в соответствии с принятыми правилами.
4. Презентация	Учитель организует экспертизу (например, приглашает в качестве экспертов старших школьников или параллельный класс, родителей и др).	Доклаживают о результатах своей работы
5. Рефлексия	Оценивает свою деятельность по педагогическому руководству деятельностью детей, учитывает их оценки	Осуществляют рефлексию процесса, себя в нем с учетом оценки других. Желательна групповая рефлексия

Полезно взаимодействие с коллегами, т.к. проекты на межпредметной основе наиболее полно могут отвечать интересам и потребностям учащихся (тем более формированию их мировоззрения).

Критериями оценки является достижение и цели проекта, и достижение надпредметных целей (что представляется более важным), которые обеспечивают проектное обучение.

Результат. Если цели проекта достигнуты, то мы можем рассчитывать на получение качественно нового результата, выраженного в развитии познавательных способностей ученика и его самостоятельности в учебно-познавательной деятельности.

Ограничения в использовании технологии:

- низкая мотивация учителей к использованию данной технологии;
- низкая мотивация учащихся к участию в проекте;
- недостаточный уровень сформированности у студентов умений исследовательской деятельности;

-нечеткость определения критериев оценки отслеживания результатов работы.

Г) Модульно-рейтинговая технология.

Модульно-рейтинговая - система обучения и контроля знаний, предполагающая разбиение всей учебной программы на отдельные относительно тематически-однородные этапы (модули), проведения по итогам модулей контрольных процедур и накопления суммарного балла (рейтинга) на достаточно детализированной шкале (стобальной, например). При этом в самом начале обучения преподаватель объявляет обучающимся цену каждого модуля в процентах его возможного максимального вклада в суммарный балл (рейтинг).

Модуль 4. Основы подготовки студентов к исследовательской деятельности.

Цель: познакомить слушателей с основными задачами обучения научно-исследовательской деятельности студентов, показать, что качество подготовки специалистов политехнического образования определяется и в том числе их подготовкой к проведению научных исследований.

Научно-исследовательская деятельность в информационном обществе относится к числу самых престижных, социально-значимых и экономически целесообразных сторон деятельности человека. Она обеспечивает перспективное развитие экономики, существенно обогащает культуру, привносит запас прочности в интеллектуальный потенциал общества, определяющий социальный прогресс. В современном мире она выполняет следующие функции: аналитическую; ориентационную; прогностическую; информационную; инновационную; моделирующую; системообразующую; оптимизирующую.

Основные задачи обучения научно-исследовательской деятельности:

- 1) поиск научной информации (работа с литературой, периодической печатью, информационными системами);
- 2) выбор методов и проведение научных исследований; 3) обработка и оформление результатов исследования;
- 4) освоение новых теорий, моделей и методов научных исследований;
- 5) самостоятельная формулировка новых задач, возникающих в процессе деятельности и умение их решать.

Следует учитывать, что в условиях быстрого увеличения информации в профессиональной области знаний, необходимо владеть общими способами получения необходимых знаний. В процессе подготовки специалистов политехнического образования необходимо обучить студентов владению общими способами проведения научно-исследовательской деятельности. Таким образом, специалист должен владеть последовательностью этапов проведения исследования, что позволит решать проблемы в быстроменяющихся условиях развития общества, принимать оперативные профессиональные решения в сфере современных технологий преобразования материальных, энергетических и информационных сред, а также технологий в экономике, сфере услуг и быта, производстве.

Подготовка студентов к научно-исследовательскому виду деятельности состоит в последовательном овладении ими всеми ее компонентами. Научно-исследовательская работа студентов является неотъемлемой частью подготовки специалистов в системе профессионального образования и оказывает существенное влияние на повышение его качества, содействует решению острой кадровой проблемы в науке и образовании, способствует успешной адаптации выпускников вузов в обществе и на рынке труда. Научно-исследовательская деятельность студентов рассматривается как поисковая деятельность научного характера, направленная на объяснение явлений, процессов, установление их связей и отношений, теоретическое и экспериментальное обоснование

фактов, выявление закономерностей посредством научных методов познания, в результате которой субъективный характер «открытий» может приобретать определенную объективную значимость и новизну. Эта деятельность представляет собой синтез учебной исследовательской работы студентов и внеучебной научно-исследовательской работы студентов, а также научно-организационной работы студентов.

Под учебно-исследовательской деятельностью студентов понимают работу, обеспечивающую приобретение необходимых навыков творческой исследовательской деятельности, которая завершается самостоятельным решением студентами задач, уже разработанных в науке или технике. В процессе обучения основам научных исследований в области политехнического образования необходимо учитывать разный уровень организации учебно-исследовательской деятельности студентов.

В организации исследовательской деятельности можно выделить следующие уровни:

1 уровень, когда творческие и исследовательские задачи студентам ставятся в инициативном порядке преподавателем (исследовательская деятельность в данном случае понимается как форма учебной работы);

2 уровень, когда исследовательская деятельность развивается по многим направлениям и начинает создаваться педагогами как подход к внедрению образовательной деятельности;

3 уровень, когда к системе исследовательской деятельности подключается научное учреждение.

В рамках деятельностного подхода выделяют следующие уровни учебно-исследовательской работы студентов:

1. Репродуктивный: выполнение работы по образцам без внесения в них, каких либо корректив, под непосредственным контролем руководителя;

2. Алгоритмический: студент совместно с преподавателем определяет возможную тему исследования и последовательность действий по ее раскрытию; студент самостоятельно выбирает способы и приемы работы; роль преподавателя сводится к рекомендациям;

3. Эвристический: студент самостоятельно определяет тему исследования и последовательность действий по ее разработке, обращаясь, в случае затруднения, к помощи преподавателя; в известные методики исследования студентом вносятся собственные, обоснованные коррективы;

4. Продуктивный: предполагает полную самостоятельность студента в определении проблемы исследования и деятельности по ее разрешению. Преподаватель выступает как эксперт при оценке этого результата.

По новизне содержания и характеру его обобщенности выделяют следующие уровни учебно-исследовательской деятельности студентов:

1. Реферативный: вычленение и подбор фактов, описанных в литературе, в соответствии с выбранным направлением исследования; вычленение и описание подходов, мнений, суждений к изучаемому вопросу;

2. Структурный: логический или системный анализ известных фактов.

3. Исследовательский: анализ реального учебного процесса, построение оригинальной модели этого процесса, моделирование возможных следствий и их проверка в реальном учебно-воспитательном процессе.

Уровни обучения проведению исследований, которые можно представить в следующем виде:

1. Учебно-исследовательская деятельность (работа) студентов: постановка задачи, предварительный анализ имеющейся информации, условий, методов, планирование и организация эксперимента, анализ и обобщение полученных результатов их объяснение;

2. Исследовательская деятельность (работа) студентов: освоение новых компонентов – формулировка исходных гипотез, теоретических анализ гипотез, проверка гипотез на основе полученных фактов, формулировка новых фактов, получение объяснений и научных предсказаний;

3. Научно-исследовательская деятельность (работа) студентов: осваиваются все компоненты научного исследования. Обучение основам научных исследований в технологическом образовании обуславливает качество подготовки выпускника, его конкурентоспособность на рынке труда, формирование компетентно решать профессиональные задачи. Необходимо отметить, что обучение научному поиску следует осуществлять на разных уровнях (от репродуктивного к исследовательскому) и эта система должна быть сквозной (охватывать весь процесс обучения студентов).

Таким образом, можно говорить о том, что качество подготовки специалистов политехнического образования определяется и в том числе их подготовкой к проведению научных исследований (владением общими способами научного поиска в сфере технологического образования). Это определяет актуальность разработки теоретических и практических вопросов обучения студентов основам научного поиска в области политехнического образования.

Модуль 5. Формы обучения в высшей школе.

Цель: рассмотреть основные формы обучения в высшей школе,

В литературе по педагогике часто путают понятия метода и формы обучения. Дадим следующие определения:

Форма - характер ориентации деятельности. В основе формы лежит ведущий метод.

Метод - способ совместной деятельности преподавателя и студента с целью решения задач.

Формы обучения бывают конкретными: урок, факультативные занятия, курсовые, консультации, доп. занятия, формы контроля и т.п.

Рассмотрим некоторые из форм более подробно.

1. Организационные формы обучения в вузе.

В процессе организации обучения в высшей школе можно выделить следующие формы: очная форма обучения, заочная форма обучения, очно-заочная (вечерняя) форма, экстернат, дистанционное обучение (диалог между преподавателем и студентом осуществляется через электронную почту или Интернет), а также документальное обучение (по переписке).

К организационным формам обучения, которые одновременно являются способами непрерывного управления познавательной деятельностью студентов, относят:

- лекции,
- семинары, просеминары, спецсеминары,
- коллоквиумы,
- лабораторные работы,
- практикумы и спецпрактикумы,
- самостоятельную работу,
- научно-исследовательскую работу студентов,
- производственную,
- дипломную практики и др.

2. Лекция.

Слово "лекция" происходит от латинского "lectio". Ее цель - формирование ориентировочной основы для последующего усвоения студентами учебного материала.

В учебном процессе складывается ряд ситуаций, когда лекционная форма обучения не может быть заменена никакой другой.

Незаменима лекция и в функции систематизации и структурирования всего массива знаний по данной дисциплине.

Можно выделить следующие виды лекций.

1. *По общим целям*: учебные, агитационные, воспитывающие, просветительные, развивающие.

2. *По научному уровню*: академические и популярные.

3. *По дидактическим задачам*: вводные, текущие, заключительно-обобщающие, установочные, обзорные, лекции-консультации, лекции-визуализации (с усиленным элементом наглядности).

4. *По способу изложения материала*: бинарные или лекции-дискуссии (диалог двух преподавателей, защищающих разные позиции), проблемные, лекции-конференции.

В настоящее время наряду со сторонниками существуют противники лекционного изложения учебного материала. Так как:

- Лекция приучает к пассивному восприятию чужих мнений, тормозит самостоятельное мышление. Чем лучше лекция, тем эта вероятность больше.
- Лекция отбивает вкус к самостоятельным занятиям.
- Лекции нужны, если нет учебников или их мало.
- Одни студенты успевают осмыслить, другие - только механически записать слова лектора.

Однако опыт показывает, что отказ от лекций снижает научный уровень подготовки студентов, нарушает системность и равномерность работы в течение семестра. Поэтому лекция по-прежнему продолжает оставаться ведущей формой организации учебного процесса в вузе. Указанные выше недостатки в значительной мере могут быть преодолены правильной методикой и рациональным построением материала.

3. Нетрадиционные формы проведения лекций.

К нетрадиционным формам проведения лекций относятся: проблемная лекция, лекция – визуализация, лекция вдвоем (в этой лекции учебный материал проблемного содержания дается студентам в живом диалогическом общении двух преподавателей между собой), лекция с заранее запланированными ошибками, лекция-пресс-конференция, лекция-беседа или «диалог с аудиторией», лекция-дискуссия, лекция с разбором конкретных ситуаций.

4. Семинарские и практические занятия высшей школе.

Семинар предназначен для углубленного изучения дисциплины, овладения методологией научного познания. Главная цель семинарских занятий - обеспечить студентам возможность овладеть навыками и умениями использования теоретического знания применительно к особенностям изучаемой отрасли.

В настоящий момент сложились следующие виды семинаров:

- Просеминар - ознакомление студентов со спецификой самостоятельной работы, литературой, и методикой работы над ними.
- Собственно семинар:
 - а) развернутая беседа по заранее известному плану;
 - б) небольшие доклады студентов.

Можно выделить несколько видов учебных семинаров: междисциплинарные, проблемный семинар, тематические, ориентационные, системные,

Спецсеминары и спецпрактикумы проводятся обычно на старших курсах в рамках более узкой специализации и предполагают овладение специальными средствами профессиональной деятельности в выбранной для специализации области науки или практики.

Критерии оценки семинарского занятия:

- Целенаправленность;
- Планирование;
- Организация семинара;
- Стилль проведения семинара;
- Отношения "преподаватель - студенты";
- Управление группой.

Процесс обучения в высшей школе предусматривает практические занятия (ПЗ). Они предназначены для углубленного изучения дисциплины. Их формы разнообразны. Это родовое понятие: уроки иностранного языка, лабораторные работы, семинарские занятия, практикумы.

Практические занятия играют важную роль в выработке у студентов навыков применения полученных знаний для решения практических задач совместно с преподавателем. На младших курсах практические занятия проводятся через 2-3 лекции и логически продолжают работу, начатую на лекции.

Лабораторные работы интегрируют теоретико-методологические знания и практические умения, и навыки студентов в едином процессе деятельности учебно-исследовательского характера.

5. Самостоятельная работа студентов.

Самостоятельная работа – это планируемая работа студентов, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия

Для ее успешного выполнения необходимы планирование и контроль со стороны преподавателей, а также планирование объема самостоятельной работы в учебных планах специальностей профилирующими кафедрами, учебной частью, методическими службами учебного заведения.

Самостоятельная работа выполняется с использованием опорных дидактических материалов, призванных корректировать работу студентов и совершенствовать ее качество.

Лучшая организация такой работы и, главное, улучшение ее материально-технической базы (обеспечение литературой, компьютерами, доступом в Интернет и т.п.) позволяют решить несколько важнейших задач:

- студенты получают возможность черпать знания из новейших источников (материалы лекций и методических разработок отстают, как правило, на несколько лет).
- студенты приобретают навыки самостоятельного планирования и организации собственного учебного процесса, что обеспечивает безболезненный переход к непрерывному послевузовскому образованию (прежде всего к самообразованию) по завершении обучения в вузе.
- самостоятельная работа позволяет снизить негативный эффект некоторых индивидуальных особенностей студентов (например, инертность, неспособность распределять внимание, неспособность действовать в ситуации лимита времени и др.) и максимально использовать сильные стороны индивидуальности благодаря самостоятельному выбору времени и способов работы, предпочитаемых носителей информации и др.

В процессе выполнения самостоятельной работы можно выделить следующие уровни:

Тренировочные самостоятельные работы выполняются по образцу: решение задач, заполнение таблиц, схем и т.д. Познавательная деятельность студента проявляется в узнавании, осмыслении, запоминании. Цель такого рода работ - закрепление знаний, формирование умений, навыков.

Реконструктивные самостоятельные работы. В ходе таких работ происходит перестройка решений, составление плана, тезисов, аннотирование. На этом уровне могут выполняться рефераты.

Творческая самостоятельная работа требует анализа проблемной ситуации, получения новой информации. Студент должен самостоятельно произвести выбор средств и методов решения (учебно-исследовательские задания, курсовые и дипломные проекты).

Таким образом, мы рассмотрели основные формы организации учебного процесса в высшей школе и требования к их организации.

6. Основы педагогического контроля в высшей школе.

Контроль стимулирует обучение и влияет на поведение студентов. Как показала практика, попытки уменьшить контроль в учебном процессе приводят к снижению качества обучения. Внедряемые в настоящее время интенсивные методы обучения ведут неизбежно к новым поискам в области повышения качества и эффективности педагогического контроля и появлению его новых форм, например, таких как рейтинг.

Профессиональная направленность контроля обуславливается целевой подготовкой специалиста. Студенты должны знать содержание (что будут контролировать), средства (как будет осуществляться контроль), сроки и длительность контроля.

Воспитывающий характер контроля. Данный принцип проявляется в том, что активизирует творческое и сознательное отношение студентов к учебе, стимулирует рост познавательных потребностей, интересов, организует учебную деятельность и воспитательную работу. Всякий контроль, принижающий личность студента, не может применяться в вузе.

Систематичность. Систематический контроль упорядочивает процесс обучения, стимулирует мотивацию, дает возможность получить достаточное количество оценок, по которым можно более объективно судить об итогах учебы.

Всесторонность. Круг вопросов, подлежащих оцениванию, должен быть настолько широк, чтобы можно было бы охватить все темы и разделы.

Система проверки знаний и умений студентов — органическая часть учебного процесса, и ее функции выходят далеко за пределы собственно контроля. В области контроля можно выделить следующие функции:

1. Диагностирующая (обратная связь и учет результатов).
2. Обучающая, управляющая (формирование навыков и умений, корректировка, профилактико - предупредительная, совершенствование).
3. Развивающая (развитие памяти, внимания, логического мышления, мотивации, интереса к предмету, творчества).
4. Воспитывающая (дисциплинирующая, воспитывающая трудолюбие и т.п.).

В учебно-воспитательном процессе все функции тесно взаимосвязаны и переплетены, но есть и формы контроля, когда одна, ведущая функция превалирует над остальными. Так, на семинаре в основном проявляется обучающая функция: высказываются различные суждения, задаются наводящие вопросы, обсуждаются ошибки, но вместе с тем семинар выполняет диагностическую и воспитывающую функции.

Зачеты, экзамены, коллоквиумы, тестирование выполняют преимущественно диагностическую функцию контроля.

При применении программированного контроля проявляется его обучающая и контролирующая функции.

Различают основные виды контроля:

Предварительный (поэтапный) контроль необходим для получения сведений об исходном уровне познавательной деятельности студентов, а также перед изучением отдельных тем дисциплины. Результаты контроля должны использоваться для адаптации

учебного процесса к особенностям данного контингента студентов.

Текущий контроль предназначен для управления усвоением знаний и умений студентов.

Итоговый — для подведения итогов и определения качества сформированности комплексных умений.

Заключительный контроль — госэкзамены, защита дипломной работы или дипломного проекта, присвоение квалификации Государственной экзаменационной комиссией.

Во время устного опроса контролируются не только знания, но тренируется устная речь, развивается педагогическое общение. Письменные работы позволяют документально установить уровень знания материала, но требуют больших затрат времени для преподавателя. Экзамены создают дополнительную нагрузку на психику студента. Курсовые и дипломные работы способствуют формированию творческой личности будущего специалиста. Умелое сочетание разных видов контроля — показатель уровня постановки учебного процесса в вузе и один из важных показателей педагогической квалификации преподавателя.

7. Педагогическое тестирование как средство повышения качества контроля и оценки эффективности учебного процесса.

Мировой опыт констатирует всевозрастающую роль применения в высшей школе тестовых форм контроля.

Педагогические тесты (далее по тексту ПТ) помогают получить более объективные оценки уровня знаний, умений, навыков, проверить соответствие требований к подготовке выпускников вузов заданным стандартам, выявить пробелы в подготовке студентов.

Педагогический тест следует понимать как систему заданий специфической формы и определенного содержания, расположенных в порядке возрастающей трудности, создаваемой с целью объективной оценки структуры и измерения уровня подготовленности обучающихся.

Из определения следует, что ПТ целесообразно рассматривать не как обычную совокупность или набор заданий, а как систему, обладающую двумя главными системными факторами: содержательным составом тестовых заданий, образующих наилучшую целостность, и нарастанием трудности от задания к заданию.

Отметим, что задания теста представляют собой не вопросы и не задачи, а утверждения, которые в зависимости от ответов испытуемых превращаются в истинные или ложные. Исходя из технологичности процедуры тестирования, ответы кодируются двоичным кодом: 1 – истинно и 0 – ложно, и в таком виде могут поступать в современные системы обработки информации.

Тестовое задание должно отвечать целому ряду *требований*:

- оно должно иметь четкую форму,
- отличаться предметной чистотой содержания,
- быть логически правильным, технологичным,
- иметь известную трудность и коррелировать¹ с выбранным критерием.

Из перечисленных требований следует, что тестовые задания должны обязательно проверяться эмпирически. От таких заданий следует отличать задания в тестовой форме, у которых отсутствуют системообразующие свойства, например система заданий организована по принципу возрастания трудности.

Тестовые задания имеют ряд преимуществ и ограничений.

Поэтому наилучший эффект дает сочетание в рамках технологии обучения педагогических тестов с традиционными методами контроля.

¹Корреляция (от лат. *Coprelatio* – взаимозависимость) - систематическая и обусловленная связь между двумя рядами данных.

Модуль 6. Культура анализа и самоанализа учебного занятия.

«Плохой учитель преподносит истину, хороший учит ее находить».
А. Дистервег

Цель: показать необходимость проведения анализа и самоанализа учебных занятий как необходимый инструмент изучения проблем обучения, развития и формирования профессиональных качеств педагога.

Для чего анализируется урок? Ответить на этот вопрос не так просто, хотя бы потому, что существует множество видов анализа и у каждого - своя цель. Анализ – логический прием познания, представляющий собою мысленное разложение предмета (явления, процесса) на части, элементы или признаки, их сопоставление и последовательное изучение с целью выявления существенных, т. е. необходимых и определенных качеств и свойств. Он необходим для:

- повышения качества обучения;
- улучшения процесса преподавания;
- осмысления учителем совокупности собственных теоретических знаний, способов, приемов работы в их практическом преломлении во взаимодействии с классом и конкретными учениками;
- для оценки своих слабых и сильных сторон;
- определения нереализуемых резервов, уточнения индивидуального стиля деятельности.

Сам по себе анализ урока как процесс осознания и самопознания формирует у педагога аналитические способности, развивает интерес и определяет необходимость изучения проблем обучения. Выделяют следующие виды посещения уроков: выборочное, тематическое, параллельное, целевое. Комплексное изучение преподавания в отдельной группе в течение полного учебного дня.

К анализу урока предъявляют общие требования:

- научный подход к анализу урока опора на психолого-педагогическую науку и передовой педагогический опыт;
- глубина и всесторонность анализа оценка урока с учетом взаимосвязи всех его компонентов и их дидактической обусловленности и логической взаимосвязи.
- рассмотрение урока во взаимосвязи с предыдущими уроками изучаемой темы;
- акцент при анализе на наиболее существенных сторонах урока в решающей мере определяющих степень усвоения учебного материала, качество знаний, развитие интеллекта учащихся;
- объективность оценок;
- научная обоснованность оценок, характеристик и выводов; их конкретность, доказательность и убедительность;

- учет специфики данного учебного предмета;
- предложения.

Наряду с анализом урока крайне необходим и самоанализ урока.

Самоанализ урока, как один из инструментов самоусовершенствования учителя, формирования и развития его профессионального качества, дает возможность:

1. сформулировать и поставить цели своей деятельности и деятельности учеников;
2. развить умения устанавливать связи между условиями педагогической деятельности и средствами достижения педагогических целей;
3. формировать умение четко планировать предвидеть результаты своего педагогического труда;
4. формировать и развивать творческую сознательность, проявляющуюся в умении сформировать педагогическое самосознание учителя, когда он постепенно начинает видеть, понимать необходимую и существенную связь между способом его действий и конечным результатом урока.

Это означает, что от умения анализировать свой собственный урок, конкретные педагогические ситуации, возникающие на нем, результаты педагогических воздействий на студента, результаты своего труда во многом зависит умение педагога спланировать” организовать, проконтролировать, отрегулировать свою педагогическую деятельность. От самоанализа урока во многом зависят педагогическое мастерство учителя, производительность его педагогического труда. Было бы наивно думать, что педагоги в своей основной массе само владеют методикой системного самоанализа урока. Этому надо учить, настойчиво и систематически.

Приложение.

ПРИМЕРНАЯ ПАМЯТКА ДЛЯ САМОАНАЛИЗА УРОКА ПЕДАГОГОМ.

1. Какова характеристика реальных учебных возможностей студентов? Какие особенности студентов были учтены при планировании данного урока?
2. Каково место данного урока в теме, разделе, курсе? Как он связан с предыдущими, на что в них опирается? Как этот урок работает на последующие уроки, темы, разделы? В чем специфика этого урока? Каков его тип?
3. Какие задачи решались на уроке: образовательные, воспитательные, задачи развития.
4. Была ли обеспечена их комплексность? Взаимосвязь? Какие задачи были главными, стержневыми? Как учтены в задачах особенности группы, отдельных групп студентов?
5. Почему выбранная структура была рациональна для решения этих задач? Рационально ли выделено место в уроке для опроса, изучения нового материала, закрепления, домашнего задания и т.п.? Рационально ли было распределено время, отведенное на все этапы урока? Логичны ли “связки” между этапами урока?
6. На каком содержании (на каких понятиях, идеях, положениях, фактах) делался главный акцент на уроке и почему? Выбрано ли главное, существенное?
7. Как организован, был контроль усвоения знаний, умений и навыков? В каких формах, и какими методами осуществлялся? Почему?
8. Как использовался на уроках учебный кабинет, какие средства обучения? Почему?

9. За счет чего обеспечивалась высокая работоспособность студентов в течение всего урока?
10. За счет чего на уроке поддерживалась хорошая психологическая атмосфера, общение? Как было реализовано воспитательное влияние личности учителя?
11. Как и за счет чего обеспечивалось на уроке и в домашней работе школьников рациональное использование времени, предупреждение перегрузки школьников?
12. Запасные методические “ходы” на случай непредвиденной ситуации.
13. Удалось ли полностью реализовать все поставленные задачи? Если не удалось, то как и почему? Когда учитель планирует восполнение нереализованного?

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОАНАЛИЗА

1. Была ли достигнута цель урока?
2. Как были использованы воспитательные возможности учебного материала в целях всестороннего развития личности студента?
3. Все ли студенты работали на уроке и как они работали?
4. Как использовалось время урока? Имели ли место потери времени на уроке, и что было их причиной?
5. Какие знания усвоили учащиеся, какие умения закрепили?
6. Какие были недостатки в ходе урока и почему?
7. Какие изменения в структуру и содержание урока внес бы педагог, если бы его пришлось повторить?

Литература для самообразования.

1. Бабанский Ю. К. «Оптимизация процесса обучения: общедидактический процесс» - М., 1997.
2. Дьяченко В.К. «Организационная структура учебного процесса» - М., 1989.
3. Лобова Г.Н. Основы подготовки студентов к исследовательской деятельности. – М.: ИЦ АПО, 2000.
4. Методические рекомендации по организации лекционных занятий в вузе (в помощь лекторам и проверяющим качество подготовки специалистов). – Ставрополь, 1987.
5. Рекомендации по планированию, организации и руководства самостоятельной работой студентов в условиях реализации ГОСТ, утвержденные директором БПФ П.Г.Михневым, от 29.03.2004 года. (На основании приказа Министерства Просвещения ПМР)
6. Положение «О комплексно-методическом обеспечении предмета». БПФ ПГУ им. Т,Г,Шевченко от 26.01.2007 года.
7. Положение «О модульной системе контроля успеваемости и о рейтинге студентов». Утверждено коллегией Министерства Народного образования ПМР от 25.11.1999 года.
8. Инструкция по оформлению карт обеспеченности дисциплины учебно-методической документацией», утверждена Учебно-методическим Советом ПГУ от 8.09.2004 года.
9. Технология современного проектного обучения Герман Селевко. «Учительская газета» №45 (10074) / 2005-11-08
10. Система практик в профессиональной подготовке психологов: Учебное пособие /Вьюнова Н.И., Гайдар К.М., Штров В.А., Черемисова З.Д. – М.: МОСУ, 2002.»
11. Гапонов Н.М. Лекция в высшей школе. - Воронеж, 1977. - С. 87 - 93.
12. Формы обучения в высшей школе (<http://www.allbest.ru/referat/>).

Содержание.

Введение	2
Тематический план	2
Модуль 1. Структура учебно-методического комплекса (УМК) дисциплины БПФ	3-4
Модуль 2. Педагогические технологии учебного процесса. Педагогический процесс.	4-5
Содержание образования. Основные педагогические технологии	5-7
Модуль 3. Образовательные технологии в системе высшего образования. Технологии активного обучения. Технология проектного обучения. Модульно-рейтинговая система обучения. Информационные технологии	8-15
Модуль 4. Основы подготовки студентов к исследовательской деятельности.	15-17
Модуль 5.Формы обучения в высшей школе.	17-21
Модуль 6.Культура анализа и самоанализа учебного занятия.	21-22
Приложение	23-24
Литература для самообразования.	24 -25

Аннотация.

Методические рекомендации для «Школы начинающего педагога» содержат необходимые материалы для организации и создания условий для профессионального роста молодых и начинающих педагогов Бендерского политехнического филиала ПГУ им. Т.Г Шевченко, освоение ими особенностей методики преподавания.

План занятий рассчитан на 20 часов, содержит шесть модулей, которые раскрывают основные вопросы дидактики, психологии, педагогики.